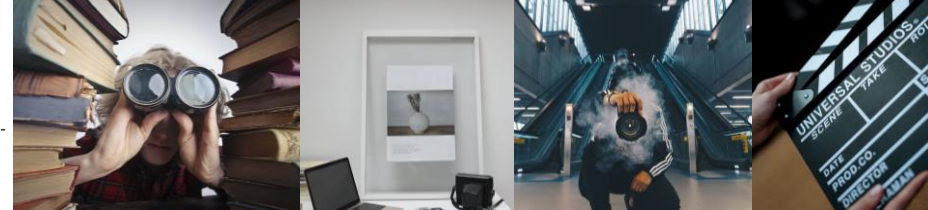


# Smart Cultural Communication: Format per le nuove generazioni

Il progetto è realizzato con risorse a valere sul Programma Operativo Regionale cofinanziato con il Fondo Sociale Europeo 2014-2020 della Regione del Veneto – Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione DGR. 818 del 23/06/2020 "Laboratorio Veneto. Strumenti per il settore cultura" Finanziato con DDR. n 703 del 10/09/2020 - cod.1075-0001-818-2020



Laboratorio Veneto



## ARTE E CREATIVITÀ: GENERAZIONI A CONFRONTO

24 maggio 2022

c/o Fondazione Forte Marghera  
via Forte Marghera 30 - Mestre Venezia



CONFINDUSTRIA  
Veneto SIAV s.p.a.

L'evento si colloca nell'ambito del Festival di Laboratorio Veneto  
organizzato con il coordinamento della Regione Veneto

### Programma

Welcome Coffee

Saluti iniziali - **Gabriella Bettiol** - Confindustria Veneto SIAV

9.00 - L'arte della «Parola»: le diverse percezioni a confronto

- Poesia
- Narrativa
- Teatro

Coordina **Matteo Adamoli**

10.00 - Lavoro di gruppo

11.00 – coffee break

11.10 - Interventi  
Fondazione Campiello – **Marina Trivellato**  
Fondazione Nordest – **Silvia Oliva**

13.00 - Light lunch

14.00 - Arti visive: le diverse percezioni a confronto

- Cinema
- Fotografia
- Pittura

Coordina **Marina Zangirolami Mazzacurati**

15.00 - Lavoro di gruppo

16.00 – coffee break

16.10 - Interventi  
Avilab – **Tommaso Brugin**  
Ginko – **Chiara Andrich**  
Kublai – **Marco Caberlotto**

18.00 – Chiusura lavori



### MATTEO ADAMOLI

Docente a contratto di Pedagogia e Digital Storytelling presso IUSVE. Formatore e giornalista pubblicitario.



### MARINA ZANGIROLAMI MAZZACURATI

Marina Zangirolami Mazzacurati, ha fondato e dirige la Scuola di cinema Carlo Mazzacurati. Responsabile presso il dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Padova del corso Figure professionali dell'audiovisivo.